



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

KONFERENZ | CONFERENCE
2.6. – 4.6.2016

EUROPA UND DAS MEEER

| EUROPE AND
THE SEA



02.-04.06.2016
KONFERENZ · CONFERENCE

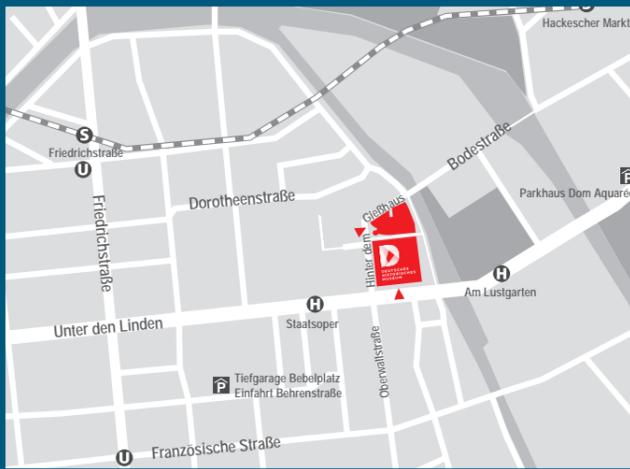
EUROPA UND DAS MEER EUROPE AND THE SEA

„Europa und das Meer“ – eine Beziehung so facettenreich und vielschichtig wie das Meer selbst. Die Ausstellung „Europa und das Meer“ soll erstmals umfassend und in epochenübergreifendem Rahmen zeigen, welche Bedeutung das Meer für die Entwicklung der europäischen Zivilisation und das Zusammenwachsen Europas besitzt. Beleuchtet werden dabei verschiedenste Themenkomplexe, die vom Mythos über Schiffbau und Seefahrt, Krieg, Entdeckungen, Kulturtransfer, Sklaverei, Migration, Handel, Ressourcen und Umwelt, Forschung und Wissen bis zu transkulturellen Begegnungen und Tourismus reichen. Diese Themen werden am Beispiel ausgewählter Häfen vorgestellt, da Häfen die Berührungspunkte zwischen dem Festland und dem Meer sind. Die Ausstellung fragt zugleich nach den sich wandelnden ästhetischen Wahrnehmungen des Meeres als Natur- und Kulturraum und präsentiert hochrangige Kunstwerke aus namhaften Sammlungen.

Diese gemeinsame Konferenz des Deutschen Historischen Museums, des Jean-Monnet-Lehrstuhls für Europäische Geschichte der Universität zu Köln und der Ranke-Gesellschaft bilanziert neuste Forschungsentwicklungen zu den genannten Themen und dient zugleich der Vorbereitung und Begleitung der gleichnamigen Ausstellung, die im Juni 2018 im Deutschen Historischen Museum eröffnet wird.

Europe and the sea – a relationship that is as varied and complex as the sea itself. The exhibition 'Europe and the Sea' aims to offer the first comprehensive overview of the sea's significance to the development of European civilization and to the integration of Europe through the ages. A wide variety of topics will be examined: myth, shipbuilding and seafaring, maritime warfare, exploration, cultural transfer, slavery, migration, import, trade, resources and the environment, knowledge and research, transcultural encounters, and tourism. These topics will be presented in connection with selected ports by way of example, because ports are the main gateways between the mainland and the sea. The exhibition also considers changes in the aesthetic perception of the sea as a natural and cultural realm and presents first-rate works of art from reputable collections.

This joint conference, held by the Deutsches Historisches Museum, the Jean-Monnet-Chair of European History at the University of Cologne, and the Ranke-Gesellschaft considers the findings of recent research in the areas listed above; it also serves as preparation and accompaniment to the eponymous exhibition that will open in June 2018 in the Deutsches Historisches Museum.



02.-04.06.2016
KONFERENZ · CONFERENCE

EUROPA UND DAS MEER EUROPE AND THE SEA

KONFERENZSPRACHEN · CONFERENCE LANGUAGES
Deutsch, Englisch (Simultandolmetscher vorhanden)
English, German (simultaneous interpretation provided)

VERANSTALTER · PRESENTED BY
Stiftung Deutsches Historisches Museum, Berlin
Jean-Monnet-Lehrstuhl für Europäische Geschichte der Universität zu Köln
Ranke-Gesellschaft

WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG · ACADEMIC HEAD
Prof. Dr. Jürgen Elvert
Jean-Monnet-Lehrstuhl für Europäische Geschichte der Universität zu Köln
Jean-Monnet-Chair of European History at the University of Cologne
T +49 (0)221 470 5782/-2100
jelvert@uni-koeln.de
Dorlis Blume M.A.
Deutsches Historisches Museum
T +49 (0)30 20 30 4-211
blume@dhm.de

VERANSTALTUNGSORT · VENUE
Deutsches Historisches Museum
Unter den Linden 2 · 10117 Berlin

ANMELDUNGEN · REGISTRATION
Wegen der begrenzten Anzahl der Sitzplätze ist eine Anmeldung erforderlich.
The number of seats is limited, so registration is required.

Anmeldung zur Konferenz bis 15. Mai 2016 · Register by May 15, 2016.

Katharina Dembski
T +49 (0)30 20 30 4-153
F +49 (0)30 20 30 4-412
dembski@dhm.de



Programm für lebenslanges Lernen



Bildnachweis/Credits: Hafenansicht von Sevilla, 16. Jahrhundert/View of the harbour of Seville, 16th century, @Museo de America, Madrid



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM



KONFERENZ | CONFERENCE
02.-04.06.2016

EUROPA UND DAS MEER | EUROPE AND THE SEA

SAMSTAG · SATURDAY 04.06.2016	
16.30-17.00 PAUSE · BREAK	RESSOURCEN, VOM FISCH ZUM ÖL PANEL X
16.45-18.00	IMPULSREFERATE · KICK-OFF PRESENTATIONS Jens E. Olesen (Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald) Laura Ohlendorff (Deutsche Bundeswehr) Alexander Koch (Deutsches Historisches Museum, Berlin) Jürgen Elvert (Universität zu Köln)
17.00-18.15	KULTURAUSTAUSSCH · CULTURAL EXCHANGE PANEL V
16.45-17.00 PAUSE · BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Michael North (Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald) KOMMENTAR · COMMENT Wolfgang Reinhard (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)
FREITAG · FRIDAY 03.06.2016	
9.00-10.15	SKLAVEREI · SLAVERY PANEL VI
9.00-10.15	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Claus Füllberg-Stolberg (Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover) KOMMENTAR · COMMENT Michael Zeuske (Universität zu Köln)
10.15-10.45 KAFFEPAUSE · COFFEE BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Simone Eick (Deutsches Auswandererhaus, Bremerhaven) Cord Pagenstecher (Freie Universität Berlin) KOMMENTAR · COMMENT Jochen Oltmer (Universität Osnabrück)
12.00-13.30 MITTAGSPAUSE · LUNCH BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Jutta Wimmer (Europa Universität Viadrina Frankfurt/Oder) KOMMENTAR · COMMENT Reinhard Wendt (FernUniversität in Hagen)
14.45-15.15 KAFFEPAUSE · COFFEE BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATIONS Hilke Thode-Arora (Übersee-Museum, Bremen) Heidrun Friese (Technische Universität Chemnitz) KOMMENTAR · COMMENT Michael Jelsmann (Goethe-Institut Dakar, Senegal)
13.45-14.00 PAUSE · BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATIONS Michael Kraus (Georg-August-Universität Göttingen) Nikolaus Böttcher (Freie Universität Berlin) KOMMENTAR · COMMENT Wolfgang Schmale (Universität Wien)
15.30-16.45	ENTDECKUNGEN - EXPLORATION PANEL IV
15.00-15.30 KAFFEPAUSE · COFFEE BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATIONS Eric Grove (Liverpool Hope University) Arne Karsten (Bergische Universität Wuppertal) KOMMENTAR · COMMENT Christoph Schäfer (Universität Trier)
15.30-16.45	KRIEG ÜBER SEE · MARITIME WARFARE PANEL III
12.15-13.45 MITTAGSPAUSE · LUNCH BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Lewis R. Fischer (Memorial University of Newfoundland, St. John's, Canada) KOMMENTAR · COMMENT Heinrich Walle (Universität zu Köln)
11.00-12.15	SCHIFFBAU UND SEEFART · SHIPBUILDING AND SEAFARING PANEL II
10.30-11.00 KAFFEPAUSE · COFFEE BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Ulrich Fellmeth (Universität Hohenheim, Stuttgart) KOMMENTAR · COMMENT Ernst Schmidt (Römisch Germanisches Zentralmuseum, Mainz)
9.15-10.30	MYTHOS · MYTH PANEL I
9.00-9.15 ERÖFFNUNG UND BEGRÜSSUNG · OPENING AND WELCOME	
DONNERSTAG · THURSDAY 02.06.2016	
12.00-13.30 MITTAGSPAUSE · LUNCH BREAK	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Hasso Spode (Technische Universität Berlin) KOMMENTAR · COMMENT
12.30-13.45	INTERKULTURELLE PAARE · TRANSCULTURAL COUPLES PANEL XIII
13.45-14.45	IMPORTE, FREMDES WIRD EIGENES PANEL VIII
13.30-14.45	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Markus A. Denzel (Universität Leipzig) KOMMENTAR · COMMENT
15.15-16.30	HANDEL, EXPORT AUS EUROPA PANEL IX
14.45-15.15 KAFFEPAUSE · COFFEE BREAK	TRADE: GLOBAL MARITIME ECONOMY IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Klaus Weber (Europa Universität Viadrina Frankfurt/Oder) KOMMENTAR · COMMENT
14.00-14.30 FAZIT · CONCLUSION PANEL XIV	IMPULSREFERAT · KICK-OFF PRESENTATION Jürgen Elvert (Universität zu Köln)

KONFERENZPROGRAMM